

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с. Дутово

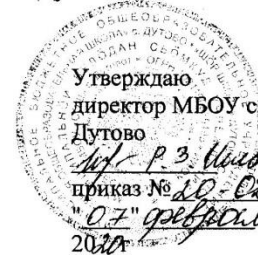
Согласовано

зам. директора по УВР

*Исмаилов А. Д.*

*Исмаилов А. Д.*

"06" *сентября* 20*19*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
общинтеллектуальной направленности**  
путь к грамотности  
2 класс

Составитель программы:  
Сердюкова Н. А. педагог дополнительного образования

с. Дутово

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Нормативно-правовая база**

Нормативно-правовой и документальной базой программы внеурочной деятельности учащихся при получении начального общего образования являются:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015.
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса»;
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования

### **1.2. Назначение программы**

Программа «Путь к грамотности» предназначена для внеурочной деятельности с учениками начальных классов. Данный курс является наиболее актуальным на сегодняшний момент, так как обеспечивает развитие самостоятельности, познавательной деятельности, грамотности, учитывая индивидуальные способности каждого ученика, позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русского языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Выбор создания программы «Путь к грамотности» обусловлен желанием повысить уровень сформированности ключевых компетенций младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО.

### **1.3. Актуальность и перспективность курса**

Русский язык – сложный учебный предмет, но в то же время и социально значимый: он является и средством общения, и инструментом познания, и основой нашей культуры.

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности, воспитания любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем в начальной школе. Решение этой задачи осуществляется не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. Хорошо организованная и систематическая работа в данном направлении дает возможность, с одной стороны, закрепить знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой – глубже раскрыть богатства русского языка, познакомить учащихся с такими фактами, которые не изучаются на уроках. Урок не может вместить все то, что интересует детей, и все то, что необходимо для практического овладения русским языком.

### **1.4. Описание места курса в учебном плане**

Программа является модифицированной, она составлена на основе дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности по русскому языку, авт. О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. – М.: «ВАКО», 2014 г.

Работа по программе «Путь к грамотности» способствует реализации общих целей начального общего образования. Программа направлена в первую очередь на развитие личности младшего школьника, построена с учётом идей развивающего образования. Данный курс предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

Данная программа рассчитана на 1 год для обучающихся 2 класса.

Курс рассчитан на 34 занятия

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 40 минут.

### **1.5 Цели и задачи реализации программы**

Цели курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### **1.6 Формы и методы работы**

Методические подходы в раскрытии программных тем соотносятся с возрастными особенностями и потребностями учащихся. Яркая эмоциональная окрашенность обучения обеспечивается подбором учебного материала и организацией познавательно-поисковой деятельности, включающие эмоции удивления, радости «открытий».

Основные формы занятий: конкурсы, викторины, олимпиады, турниры, проблемные и творческие, проектно-исследовательские занятия.

Формы организации занятий предусматривают внедрение современных педагогических технологий и содействуют эффективному развитию интеллекта, творческого потенциала и индивидуальных особенностей младших школьников.

Педагогические технологии

- Личностно-ориентированные технологии, позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха.
- Игровые технологии помогают ученику в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности младших школьников.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов.
- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков.

## **2. Структура курса**

### **2.1. Перечень основных разделов программы**

*Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

*Древние письмена. (1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

*Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

*Меня зовут Фонема. (2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

*Для всех ли фонем есть буквы? (2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

*«Ошибкоопасные» места. (1 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

*Тайны фонемы. (1 ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

*Опасные согласные. (2 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

*На сцене гласные. (1 ч.)*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

*«Фонемы повелевают буквами». (1 ч.)*

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

*Ваши старые знакомые. Практическое занятие. (2ч.)*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

*Правила о непроницаемых согласных. (1 ч.)*

Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

*Волшебное средство – «самоинструкция». (2 ч.)*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

*Память и грамотность. (1ч.)*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

*Строительная работа морфем. (1ч.)*

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

*Где же хранятся слова? (1ч.)*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

*Поговорим обо всех приставках сразу. (3ч.)*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные

согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

*Слова – «родственники».*(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

*Кто командует корнями?*(5ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

*«Не лезьте за словом в карман!»*(3ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

*«Пересаженные» корни.* (1 ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4-5	Меня зовут Фонема.	2
6-7	Для всех ли фонем есть буквы?	2
8	«Ошибкоопасные» места	1
9	Тайны фонемы	1
10-11	Опасные согласные	2
12	На сцене гласные	1
13	«Фонемы повелевают буквами»	1
14-15	Ваши старые знакомые	2
16	Правила о непроезжих согласных	1
17-18	Волшебное средство – «самоинструкция»	2
19	Память и грамотность	1
20	Строительная работа морфем	1
21	Где же хранятся слова?	1
22-24	Поговорим о всех приставках сразу	3
25	Слова – «родственники»	1
26-30	Кто командует корнями?	5
31-33	«Не лезьте за словом в карман!»	3
34	«Пересаженные» корни	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **2.2. Перечень универсальных действий**

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов **универсальных учебных действий**:

#### **Личностные универсальные учебные действия:**

- осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;
- проявление познавательных мотивов;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

принимать и сохранять учебную задачу;

планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

адекватно воспринимать словесную оценку учителя;

различать способ и результат действия;

оценивать правильность выполнения действия по результату;

выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;

строить речевое высказывание в устной форме;

оформлять свою мысль в устной речи по типу рассуждения;

формулировать проблемы с помощью учителя;

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений;

знакомиться с книгой с опорой на иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;

узнавать сюжет по иллюстрациям;

отличать поэтический текст от прозаического;

включаться в творческую деятельность под руководством учителя;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы

### **3. Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Основные элементы содержания	Форма занятий и виды деятельности	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>«Как обходились без письма ( 1 час )</b>				
1	Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Легенда о Тесее.	Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга» Легенды.	Обозначение при помощи сигналов-символов. Заучивание песенок - «напоминалок».	Понимать и использовать слова в переносном смысле. Понимать глубину возникновения родного языка. Уметь понимать партнера, запомнить правила осмысленного письма, работать с сигналами-символами. Осознавать роль языка и речи в жизни людей.
<b>«Древние письмена» (1 час)</b>				
2	Рисуночное письмо. Иероглифы – «священные знаки».	Символы, наскальное письмо. Буквы, цифры. Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо»	Игра «Угадай символ».	Использовать символы и рисунки для передачи информации. Уметь вести диалог, работать по алгоритму составлять план.
<b>«Как возникла наша письменность» (1 час)</b>				

3	Алфавит. Кириллица и глаголица.	Финикийский и греческий алфавит. Буквы - застывшие звуки. Буквы, её место в слове.	Творческое задание «Придумай свой алфавит».	Закрепление навыка дифференциации буквы и звука. Уметь вести диалог; выражать свои мысли, Формулировать проблемы; дополнительные источники информации
<b>«Меня зовут - Фонема» (2 часа)</b>				
4	Звуки – смысловоразличители. Фонемы гласные и согласные.	Стихотворение Б. Заходера «Кит и Кот». Гласные – голос, согласные – шум.	Игра «Наперегонки»	Знать способ образования звуков речи. Дифференцировать звуки речи на слух. Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Эмоционально проживать текст, выражать свои эмоции
5	Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н. Матвеева «Путаница»	Обсуждение полученного результата. Гласные – голос, согласные – шум.	Превратим «волка» в «козу»	Дифференцировать звуки речи на слух. Составлять план последовательной работы.
<b>«Для всех ли фонем есть буквы?» (2 часа)</b>				
6	Звонкие и глухие «двойняшки» О воображении.	Как рождаются звуки. Стихотворение Б. Заходера «Моя Вообразия».	Игра «Строим дом».	Знать особенности работы органов



				артикуляторного аппарата при произнесении и разных групп звуков
7	Твердые и мягкие фонемы. Буквы актеры.	Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница.	Звонкие и глухие «одиночки»	Составить логическую цепочку; сравнение; обобщение. Знать особенности работы органов артикуляторного аппарата при произнесении и разных групп звуков.
<b>«Ошибкоопасные места» (1 час)</b>				
8	Зеркальные и незеркальные слова Отрывок из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц» Тренировочные упражнения.	Кому нужна зоркость? Выбор правильной фонемы при написании. Орфографическая зоркость.	Игра «Подбери нужную букву.»	Орфографически правильно оформлять на письме свои мысли Высказывать своё предположение на основе работы с материалом
<b>«Тайны фонемы» (1 час)</b>				
9	Чередование фонем. Заучивание песенок – «запоминалок»	Ключ к тайнам фонемы. Особенности написания фонем. Фонема, ошибкоопасное место.	Заучивание песенок – «запоминалок»	Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Оформлять своим мысли в устной и письменной

				форме
<b>«Опасные согласные» (2 часа)</b>				
<b>10</b>	Звуки – «волшебники» Согласные в слабой и сильной позиции.	Сонорные звуки. Артикуляторно-акустические характеристики соноров.	Выбор нужной согласной буквы, проверочные слова.	Обращать внимание на устные и письменные высказывания других людей. Высказывать своё предположение на основе работы с материалом
<b>11</b>	Сомнительный согласный. Тренировочные упражнения «Кто последний» Звуки «живут» по закону.	Проверочные слова. Выбор нужной согласной буквы, проверочные слова.	Игра «Опасные соседи». Составление «Свода законов»	Находить в словах произносимые и парные согласные звуки
<b>«На сцене гласные» (1 час)</b>				
<b>12</b>	Добрый волшебник – ударение. Гласные без хлопот.	Гласные в сильных позициях. Ударение.	Игра «Поставь ударение»	Использовать знания постановки ударения. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя
<b>«Фонемы повелевают буквами» (1 часа)</b>				
<b>13</b>	Фонемное правило. Игры со словами. Тренировочные упражнения.	Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещен, но... не всегда! Буква мягкий знак. Соотнесение звуков и букв.	Разгадывание ребусов. Игра «Переведи звуки в буквы, собери слово».	Формулировать правила проверки звуков в корнях слов Осознавать роль языка и речи в жизни людей.

<b>«Ваши старые знакомые. Практические занятия» (2 часа)</b>				
<b>14</b>	Сочетания жи-ши Сочетания ча-ща	Уточнение и закрепление правил написания орфограмм. Отработка правил на практике.	Тренировочные упражнения.	Формулировать основные правила написания звуко сочетаний Оформлять свои мысли в устной и письменной форме
<b>15</b>	Сочетания чу-щу Сочетания чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	Уточнение и закрепление правил написания орфограмм. Отработка правил на практике.	Тренировочные упражнения.	Орфографически правильно оформлять на письме свои мысли, оперируя правилами.
<b>«Правила о непроизносимых согласных» (1 час)</b>				
<b>16</b>	Непроизносимые согласные в песенках-напоминалках. Нефонемное правило. Стихотворение С. Маршака «Про солнце»	Тренировочные упражнения. Разбор стихотворения. Отработка определения в слове непроизносимых согласных.	Игра «Вставь слова».	Использовать правила о непроизносимых согласных. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
<b>«Волшебное средство - самоинструкция» (2 часа)</b>				
<b>17</b>	Знакомство с термином «самоинструкция» Работа по составлению самоинструкции.	Правило составления самоинструкции.	Игра «Засели домик»	Запомнить новые термины. Высказывать своё предположение на основе работы с материалом

<b>18</b>	Тренировочные упражнения. Краткий пересказ.	Работа по самоинструкции для краткого пересказа.	Игра «Найди подходящий транспорт».	Оформлять своим мысли в устной и письменной форме
<b>«Память и грамотность» (1 часа)</b>				
<b>19</b>	Виды памяти. Разучивание песенки-напоминалки. Пересказ рассказа.	Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений.	Зарядка для развития памяти. Составление плана пересказа.	Отработка навыка запоминания правил и использования их на практике. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
<b>«Строительная работа морфем» (1 час)</b>				
<b>20</b>	«Строительные блоки» для морфем «Смыслиночки» суффиксов «Смыслиночки» окончания	Приставки «смыслиночки».	Игра «Образуй слово»	Отработка состава слова. Высказывать своё предположение на основе работы с материалом
<b>«Где же хранятся слова» (1 час)</b>				
<b>21</b>	Копилки слов. Лингвистика – наука о языке.	Как найти слово в словаре. Словарь.	Поиск слов по словарям.	Работа со словарями. Осознавать роль языка и речи в жизни людей.
<b>«Поговорим обо всех приставках сразу» (3 часа)</b>				
<b>22</b>	Много ли на свете приставок?	работа со стихотворением С. Есенина. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения.	Игры с приставками.	Орфографически правильно оформлять на письме свои мысли,

23	Опасные согласные в приставках. Коварная приставка с-.	Исключения правил. Самые трудные приставки (пре- и при-)	Игры с приставкам и.	оперируя прав Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Мыслить самостоятельно.
24	Песенка - напоминайка.	Игры и упражнения с приставками.	Игры с приставкам и.	
<b>«Слова-родственники» (1 час)</b>				
25	Правильные и неправильные корни. Секреты родственных слов.	Корень, родственные слова, однокоренные слова.	Игра «Третий лишний» Игра «Кто больше» Тренировочные упражнения	Определять однокоренные слова в тексте
<b>«Кто командует корнями» (5 часов)</b>				
26	Чередование гласных в корне.	Полногласные и неполногласные сочетания.	Игры с чередованием о-е, и-е в корне слова.	Формулировать основные правила проверки звуков в корнях слов. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
27	Тренировочные упражнения.	Чередование о-е, и-е в корне слова.	Игра «Узнай их в лицо»	Формулировать основные правила проверки звуков в корнях слов. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
28	Работа с текстом:	Орфограмма с девчачьим	Игры с	Работать с

		именем.	чередование м о-е, и-е в корне слова.	текстом. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
29	Командуют гласные. Командуют согласные.	Отработка правил. Гласные и согласные, закрепление ранее изученных правил.	Тренировочные упражнения.	Работать с гласными и согласными звуками.
30	Командует ударение. Командует смысл.	Отработка правил. Ударение, смысл.	Тренировочные упражнения.	Закрепить правила ударения. Высказывать своё предположение на основе работы с материалом
<b>«Не лезьте за словом в карман» (3 часа)</b>				
31	Корень и главное правило.	Безударная гласная в корне слова.	Измени форму слова.	Закрепить основные правила проверки звуков в корнях слов Запомнить словарные слова Уметь определять однокоренные слова. Высказывать своё предположение на основе работы с материалом
32	Непроверяемые гласные.	Словарные слова	Игра «Словесный мяч»	
33	Проверочные слова. Пересказ текста.	Однокоренные слова. Однокоренные слова.	Игра «Собираем слово» Тренировочные упражнения.	
<b>«Пересаженные корни» (1 час)</b>				
34	Старые знакомцы Работа со словарем. Итоговое занятие.	Откуда пришли знакомые слова. Омонимы. Актуализация.	Тренировочные упражнения Олимпиада	Познакомится с различными видами словарей и

				их предназначе нием. Понимать эмоции других людей , сочувствова ть и сопереживат ь.
--	--	--	--	---

#### 4.Предполагаемая результативность курса

##### 4.1.Планируемые результаты освоения курса

###### *Личностные* результаты:

определять и выполнять правила работы в парах, в малой группе;  
 учитывать мнение одноклассников, делать правильный выбор;  
 нести ответственность за свои поступки;  
 быть способным к саморазвитию;  
 осознание ответственности за благополучный результат совместного труда;  
 уметь сотрудничать с одноклассниками, проявлять доброжелательность.

###### *Метапредметные* результаты:

###### а) Регулятивные УУД:

работать по плану, планировать свои действия;  
 высказывать и доказывать свою точку зрения;  
 анализировать свою работу;  
 удерживать учебную задачу;  
 выбирать и выполнять действия для решения поставленной учебной задачи;  
 вносить коррективы в действие после его завершения на основе его оценки;  
 концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.

###### б) Познавательные УУД:

пользоваться и ориентироваться в орфографическом и толковом словарях;  
 анализировать и сравнивать информацию, обобщать и формулировать выводы;  
 использовать общие приемы решения задачи;  
 контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  
 выделять необходимую информацию из литературных источников;  
 строить рассуждения.

###### в) Коммуникативные УУД:

конструировать разные предложения, строить и вести диалог.  
 уметь слушать и слышать речь собеседника;  
 уметь договариваться при совместной работе;  
 ставить вопросы, обращаться за помощью;  
 формулировать собственное мнение.

###### *Предметные* результаты:

###### Обучающиеся научатся:

следить за правильностью своей речи и речи собеседника;  
 толковать значения слов;  
 составлять игры со словами;  
 использовать в своей речи пословицы;

создавать альбомы(тетради) с соблюдением норм русского языка.

Обучающиеся получают возможность научиться:

*пользоваться крылатыми выражениями в своей речи;*

*работать с литературными источниками;*

*предвидеть свой уровень усвоения знаний.*

Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Состав слова.

Признаки родственных слов.

Виды пересказа.

Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Пересказать текст.

#### **4.2 Формы и методы проверки и оценки**

Формы и методы проверки и оценки различны. Одним из таких методов является **тестирование**. Преимущества тестовых заданий заключается в том, что с их помощью можно охватить всех воспитанников. В тестах учитывается возрастающая трудность (каждое последующее задание сложнее предыдущего). Тесты несут не только контролирующие функции, но и обучающие, поскольку содержание заданий стимулирует воспитанников не только к запоминанию знаний, но и к их осмыслению и систематизации. Наряду с тестированием ребята будут принимать участие **в конкурсах, олимпиадах, викторинах, проектно-исследовательской деятельности.**

### **5. Информационно-методическое обеспечение**

#### **5.1. Методическая литература**

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г.



13. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
14. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
16. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
17. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
18. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова- М : Просвещение 1984.

## **5.2 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Печатные пособия**

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению ( в том числе в цифровой форме).

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей.

### **Экранно-звуковые пособия**

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по литературному чтению.

Мультимедийные (цировые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.